

## **FCC-ERKLÄRUNG**

Dieses Gerät entspricht Abschnitt 15 der FCC-Vorschriften. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen::

- (1) Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen.
- (2) Dieses Gerät muss alle Störungen aufnehmen können, auch die Störungen, die einen unerwünschten Betrieb zur Folge haben.

### **Hinweis:**

Dieses Gerät wurde geprüft und entspricht gemäß Abschnitt 15 der FCC-Vorschriften den Grenzwerten eines digitalen Geräts der Klasse B. Diese Grenzwerte dienen einem angemessenen Schutz gegen Interferenzstörungen in Wohnräumen. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese abstrahlen. Wenn es nicht entsprechend der Bedienungsanleitung installiert und verwendet wird, kann es zu Störungen bei der Hochfrequenzübertragung kommen. Es kann jedoch nicht ausgeschlossen werden, dass in bestimmten Geräten dennoch Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät beim Radio- oder Fernsehempfang Störungen verursacht, was Sie feststellen können, indem Sie das Gerät aus- und wieder einschalten, können Sie versuchen, mit einer oder mehrerer der folgenden Maßnahmen, dieses Problem zu beseitigen:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder stellen sie an einen anderen Ort.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät und den Empfänger an zwei unterschiedliche Stromkreise an.
- Wenden Sie sich an einen Fachhändler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker.

Um den Klasse-B-Grenzwerten gemäß Abschnitt 15, Unterabschnitt B der FCC-Vorschriften zu entsprechen, müssen abgeschirmte Kabel verwendet werden.

Das Gerät darf nur dann geändert oder modifiziert werden, wenn Sie im Benutzerhandbuch ausdrücklich dazu aufgefordert werden. Anderenfalls kann Ihnen die Betriebserlaubnis für das Gerät entzogen werden.

### **Hinweis**

Falls die Datenübertragung wegen statischer Elektrizität oder Elektromagnetismus zwischendurch abgebrochen wird (fehl schlägt), sollten Sie entweder die Anwendung neu starten oder das Datenübertragungskabel (USB-Kabel usw.) abziehen und wieder anstecken.

# Vor Gebrauch zu lesen

## Informationen zu Warenzeichen

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen der Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen der Apple Computer, Inc.
- SD™ ist ein Warenzeichen.
- Weitere Namen und Produkte können die Warenzeichen bzw. eingetragenen Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein.

## Produktinformationen

- Änderungen von Design und technischen Daten bleiben vorbehalten. Dazu gehören die primären Produktspezifikationen, die Software, Softwaretreiber und das Benutzerhandbuch. Dieses Benutzerhandbuch ist eine allgemeine Richtlinie für die Verwendung dieses Produktes.
- Die Kamera selbst sowie das Zubehör, das Sie zusammen mit der Kamera bekommen haben, können von den Beschreibungen in diesem Benutzerhandbuch abweichen. Das liegt daran, dass die verschiedenen Einzelhändler oft aufgrund der unterschiedlichen Marktanforderungen, Kundenwünsche und geographisch unterschiedlich geprägter Präferenzen anderes Zubehör in das Produktpaket einschließen. Die Produktpakete der jeweiligen Einzelhändler unterscheiden sich insbesondere beim Zubehör (z.B. Akkus, Ladegeräte, Netzteile, Speicherkarten, Kabel, Kamerataschen und Sprachunterstützung). Gelegentlich geben Einzelhändler eine besondere Produktfarbe, Design oder eine bestimmte Speichergröße des internen Speichers an. Eine genaue Produktbeschreibung mit dem enthaltenen Zubehör erhalten Sie von Ihrem Fachhändler.
- Die Abbildungen in diesem Benutzerhandbuch dienen zum Erklären der Funktionen und können vom tatsächlichen Design Ihrer Kamera abweichen.
- Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Fehler oder widersprüchliche Angaben in diesem Benutzerhandbuch.

# SICHERHEITSANWEISUNGEN

Sie sollten sich alle **Warn-** und **Vorsichtshinweise** sorgfältig durchlesen und verstehen, bevor Sie dieses Produkt verwenden.

## Warnhinweise

**Falls Fremdoobjekte oder Wasser in die Kamera eingedrungen sind/ist, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie die Batterie.**



Wenn Sie sie weiter verwenden, kann dies zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Wenden Sie sich an das Geschäft, in dem Sie die Kamera gekauft haben.

**Wenn die Kamera fallengelassen oder ihr Gehäuse beschädigt wurde, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie die Batterie.**



Wenn Sie sie weiter verwenden, kann dies zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Wenden Sie sich an das Geschäft, in dem Sie die Kamera gekauft haben.

**Die Kamera darf nicht von Ihnen auseinander genommen, modifiziert oder repariert werden.**



Es besteht Brand- und Stromschlaggefahr. Wenden Sie sich bei Reparaturen und Inspektionen des Inneren der Kamera an den Händler, bei dem Sie die Kamera erworben haben.

**Verwenden Sie den mitgelieferten AC-Netzadapter nur mit der angegebenen Netzspannung.**



Anderenfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.

**Verwenden Sie die Kamera nicht in der Nähe von Wasser.**



Es besteht Brand- und Stromschlaggefahr. Achten Sie besonders im Regen, bei Schneefall, am Strand oder in der Nähe von Wasser auf die Kamera.

**Legen Sie die Kamera nur auf stabile Unterlagen.**



Die Kamera kann herunterfallen oder umkippen, was zu Schäden führen kann.

**Bewahren Sie die Akkus außerhalb der Reichweite von Kindern auf.**



Ein Herunterschlucken der Akkus kann zur Vergiftung führen. Wenn eine Batterie versehentlich verschluckt worden ist, suchen Sie umgehend einen Arzt auf.

**Verwenden Sie die Kamera nicht beim Laufen oder beim Führen eines Fahrzeugs.**



Sie könnten stolpern oder einen Verkehrsunfall verursachen.

## Vorsichtshinweise

**Legen Sie die Akkus richtig gepolt (+ und -) ein.**

Werden die Akkus falsch herum eingelegt, besteht Brand- und Verletzungsgefahr, oder das Gerät kann durch ein Bersten oder Auslaufen der Akkus beschädigt werden.



**Lösen Sie den Blitz nicht zu nahe an den Augen anderer Personen aus.**

Dadurch können die Augen geschädigt werden.



**Achten Sie darauf, dass der LCD-Monitor keinen Stößen ausgesetzt wird.**

Dadurch kann das Glas des Monitors beschädigt werden oder die Flüssigkeit im Innern auslaufen. Wenn die Flüssigkeit in die Augen, auf Ihre Haut oder die Kleidung gelangen sollte, muss sie sofort mit klarem Wasser abgespült werden. Ist die Flüssigkeit in die Augen gelangt, begeben Sie sich umgehend in medizinische Behandlung.



**Eine Kamera ist ein Präzisionsgerät. Lassen Sie sie nicht fallen, irgendwo anstoßen, und gehen Sie mit ihr immer äußerst pfleglich um.**

Anderenfalls kann die Kamera beschädigt werden.



**Verwenden Sie die Kamera nicht in Umgebungen mit hoher Luftfeuchtigkeit, viel Dampf, Rauch oder Staub.**

Es besteht Brand- und Stromschlaggefahr.



**Entnehmen Sie die Akkus nicht sofort nachdem Sie die Kamera über einen längeren Zeitraum verwendet haben.**

Die Akkus werden bei der Benutzung heiß. Bei Berührung könnten Sie sich verbrennen.



**Wickeln Sie die Kamera nicht ein, und legen Sie sie nicht auf Tücher oder Decken.**

Dadurch könnte es zu einem Hitzestau in der Kamera kommen, wodurch sich das Gehäuse verformen kann. Darüber hinaus besteht Brandgefahr. Verwenden Sie die Kamera nur in gut belüfteten Umgebungen.



**Lassen Sie die Kamera nicht an Orten liegen, an denen die Temperaturen stark ansteigen können (z.B. in einem Fahrzeug).**

Dadurch könnten das Gehäuse und Teile im Innern beschädigt werden, was wiederum einen Brand verursachen kann.



**Trennen Sie vor dem Transport der Kamera alle Kabel ab.**

Anderenfalls können die Kabel beschädigt werden, wodurch Brand- und Stromschlaggefahr entsteht.



## Hinweise zur Verwendung der Akkus

Wenn Sie Akkus verwenden, sollten Sie sich sorgfältig die nachfolgenden Hinweise und **Sicherheitsanweisungen** durchlesen und diese streng befolgen:

- Verwenden Sie nur den angegebenen Akkutyp.
- Benutzen Sie den Akku nicht in sehr kalten Umgebungen, da sich die Lebensdauer des Akkus bei niedrigen Temperaturen verkürzt und damit die Leistungsfähigkeit der Kamera verringert wird. Bei niedrigen Temperaturen verringert sich die Leistungsfähigkeit von Alkali-Batterien. Aus diesem Grund wird die Verwendung von Ni-MH-Akkus empfohlen.
- Wenn Sie einen neuen Akku oder einen Akku verwenden, der über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wurde (ausgenommen Akkus, die das Haltbarkeitsdatum überschritten haben), kann die Anzahl der möglichen Aufnahmen verringert werden. Um die Leistungsfähigkeit des Akkus zu erhöhen und seine Lebensdauer zu verlängern wird empfohlen, ihn vor der Benutzung mindestens einmal vollständig zu laden und dann noch einmal vollständig zu entladen.
- Wenn die Kamera oder der Blitz über einen längeren Zeitraum ununterbrochen verwendet wurde, kann sich der Akku warm anfühlen. Es handelt sich hierbei nicht um eine Fehlfunktion.
- Wenn Sie die Kamera längere Zeit benutzt wurde, ist es möglich, dass sich die Kamera erwärmt. Es handelt sich hierbei nicht um eine Fehlfunktion.
- Wenn Sie wissen, dass Sie den Akku über einen längeren Zeitraum nicht verwenden werden, ist es besser, ihn aus der Kamera zu nehmen, um ein Auslaufen oder Korrosion zu vermeiden.
- Wenn der Akku über einen längeren Zeitraum gelagert werden soll, sollte er zuvor entladen werden. Ist der Akku geladen, kann sich seine Leistungsfähigkeit verschlechtern.
- Achten Sie darauf, dass die Kontaktstellen der Kamera stets sauber sind.
- Es besteht das Risiko von Explosion, wenn die Batterie durch einen ungeeigneten Typ ersetzt wird.
- Entsorgen Sie aufgebrauchte Batterien entsprechend den Anweisungen zum Recycling.
- Verwenden Sie nur zwei Batterien desselben Typs und nicht alte und neue Batterien gemischt.
- Verwenden Sie keine Mangan-Batterien.

# INHALT

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| <b>EINFÜHRUNG</b> .....                                               | 7  |
| Übersicht .....                                                       | 7  |
| Lieferumfang .....                                                    | 7  |
| <b>Elemente der Kamera</b> .....                                      | 8  |
| Vorderseitige Ansicht .....                                           | 8  |
| Rückseitige Ansicht .....                                             | 9  |
| Modusschalter .....                                                   | 10 |
| Erklärung des LCD-Monitors .....                                      | 11 |
| <b>KAMERA VORBEREITEN</b> .....                                       | 13 |
| Vorbereitung .....                                                    | 13 |
| LED-Anzeigen .....                                                    | 14 |
| Benutzung des Netzadapters (Optionales Zubehör) .....                 | 14 |
| <b>ERSTE SCHRITTE</b> .....                                           | 15 |
| Ein- und Ausschalten der Kamera .....                                 | 15 |
| Einstellen der Sprache .....                                          | 15 |
| Einstellen von Datum und Uhrzeit .....                                | 16 |
| Formatieren einer SD-Speicherkarte und des internen Speichers .....   | 16 |
| <b>AUFNAHMEMODUS</b> .....                                            | 17 |
| Fotografieren .....                                                   | 17 |
| Einstellen der Bildauflösung und der Bildqualität .....               | 18 |
| Benutzen der Zoomfunktion .....                                       | 19 |
| Benutzen des Blitzes .....                                            | 20 |
| Einstellen der Bildschärfe .....                                      | 21 |
| <b>AUFNAHME</b> .....                                                 | 22 |
| Serie .....                                                           | 22 |
| Automatische Belichtungsreihe .....                                   | 22 |
| Der Selbstauslöser .....                                              | 23 |
| Einstellen der Belichtung (EV-Korrektur) .....                        | 24 |
| <b>WIEDERGABEMODUS - GRUNDLAGEN</b> .....                             | 25 |
| Ansehen von Bildern .....                                             | 25 |
| Vergrößern von Aufnahmen .....                                        | 26 |
| Anzeigen von Miniaturbildern (Thumbnails) .....                       | 26 |
| Wiedergeben als Diashow .....                                         | 27 |
| Ändern der Auflösung eines Bilds .....                                | 27 |
| <b>VIDEOMODUS</b> .....                                               | 28 |
| Aufnehmen von Videoclips .....                                        | 28 |
| Wiedergeben von Videoclips .....                                      | 28 |
| <b>WIEDERGABEMODUS – ERWEITERTE FUNKTIONEN</b> .....                  | 29 |
| Wiedergeben von Bildern/Videoclips auf einem Fernsehgerät .....       | 29 |
| Löschen von Bildern/Videoclips .....                                  | 30 |
| Löscheschutz für Bilder/Videoclips .....                              | 31 |
| DPOF-Einstellungen .....                                              | 32 |
| <b>ÜBERTRAGEN VON BILDERN UND VIDEOS AUF DENCOMPUTER</b> .....        | 34 |
| Dateien herunterladen .....                                           | 34 |
| <b>INSTALLIEREN DER BEARBEITUNGSSOFTWARE</b> .....                    | 35 |
| <b>VERWENDEN DER DIGITALKAMERA ALS PC-KAMERA</b> .....                | 36 |
| Schritt 1: Installieren des PC-Kamera-Treibers .....                  | 36 |
| Schritt 2: Schließen Sie die Digitalkamera an den Computer an. ....   | 37 |
| Schritt 3: Starten des Anwenderprogramms (d.h. Windows NetMeeting) .. | 37 |
| <b>MENÜOPTIONEN</b> .....                                             | 38 |
| Menü Camera .....                                                     | 38 |
| Film-Menü .....                                                       | 41 |
| Menü Wiedergabe .....                                                 | 42 |
| Menü Setup .....                                                      | 44 |
| <b>TECHNISCHE DATEN</b> .....                                         | 46 |
| <b>HINWEISE ZUR FEHLERBEHEBUNG</b> .....                              | 47 |
| <b>ANZAHL DER MÖGLICHEN AUFNAHMEN</b> .....                           | 48 |

# EINFÜHRUNG

## Übersicht

Vielen Dank, dass Sie sich für diese neue Digitalkamera entschieden haben! Ausgestattet mit einem CCD-Sensor mit 7,0 Megapixeln, schießt diese Kamera hochwertige Fotos mit einer Auflösung von bis zu 3072 x 2304 Bildpunkten.

## Lieferumfang

Packen Sie den Inhalt der Verpackung vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob Sie alle Teile unversehrt erhalten haben: Sollte etwas fehlen oder beschädigt sein, setzen Sie sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

### Übliche Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Benutzerhandbuch
- Software-CD-ROM
- Tragetasche
- Trageriemen
- USB-Kabel
- AV-Kabel
- Batterien

### Optionales Zubehör:

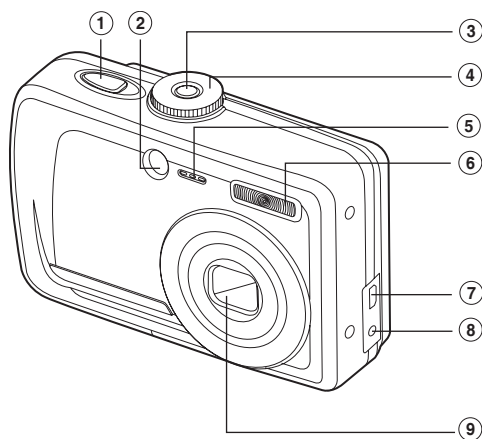
- AC-Netzadapter
- SD-Speicherkarte



- 
- Die mitgelieferten und optionalen Bauteile sind händlerabhängig.

# Elemente der Kamera

## Vorderseitige Ansicht



1. Auslöser

2. LED-Anzeige für Selbstauslöser

3. Ein/Aus-Taste

4. Modusschalter

5. Mikrofon

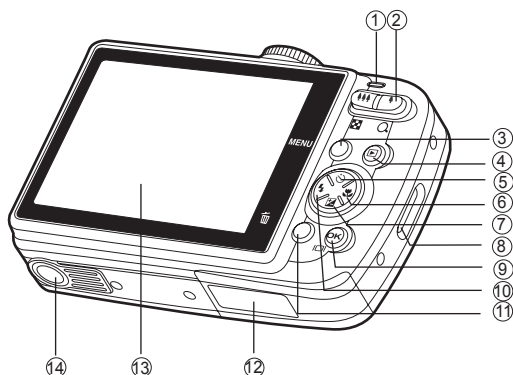
6. Blitz

7. PC/AV-Anschluss

8. DC-Eingang

9. Objektiv

## Rückseitige Ansicht



1. LED-Anzeige

2. / Heranzoomen  
(Teleobjektiv-Effekt)  
 / Weitwinkeltaste  
(Herauszoomen)

3. **MENU** Menütaste

4. Wiedergabetaste

5. Pfeil-Taste (oben)  
 Selbstauslöser-Taste

6. Pfeil-Taste (rechts)  
 Fokus-Taste

7. Pfeil-Taste (unten)

Belichtungskorrektur

8. Öse für Trageriemen

9. OK Taste

Monitor-Taste

10. Pfeil-Taste (links)

Blitz-Taste

11. Taste Löschen

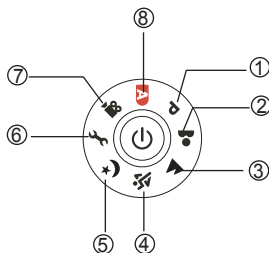
12. Abdeckung für Batterie-/  
Kartenfach

13. LCD-Monitor

14. Stativgewinde

## Modusschalter

Entsprechend der Aufnahmebedingungen können Sie zwischen sieben Aufnahmemodi und Einstellungen wählen, um bestimmte Effekte zu erzielen



|    | <b>Modus</b>      | <b>Beschreibung</b>                                                                           |
|----|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <b>P</b> Programm | Wählen Sie diesen Modus, um ISO, Belichtung und Weißabgleich manuell einzustellen.            |
| 2. | Portrait          | Wählen Sie diesen Modus, um Personen hervorzuheben. Der Hintergrund erscheint dabei unscharf. |
| 3. | Landschaft        | Wählen Sie diese Betriebsart, um entfernte Szenen und Landschaften zu fotografieren.          |
| 4. | Sport             | Wählen Sie diesen Modus, um schnell bewegte Objekte aufzunehmen.                              |
| 5. | Nacht             | Wählen Sie diesen Modus, um Personen vor dunklem Hintergrund oder bei Nacht zu fotografieren. |
| 6. | Einrichten        | Wählen Sie diesen Modus, um die Kameraeinstellungen zu ändern.                                |
| 7. | Video             | Verwenden Sie diesen Modus zur Aufnahme von Videoclips.                                       |
| 8. | Auto              | Wählen Sie diesen Modus, um schnell ein Bild aufzunehmen.                                     |

### DIE FUNKTIONSTASTE

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position und schalten Sie Ihre Kameradurch Drücken des Ein-/Ausschalters ein.
2. Arrangieren Sie das Aufnahmeobjekt unter Beachtung des Fokusrahmens. Wenn Sie den Auslöser zur Hälfte herunterdrücken, stellt die Autofokus-Funktion der Kamera automatisch die Bildschärfe und die Belichtung ein. Die geeignete Belichtung wird ermittelt und gleichzeitig gespeichert.
3. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter, um die Aufnahme auszulösen.

# Erklärung des LCD-Monitors

## ■ Kameramodus

### 1. Modusanzeige

- [ **P** ] Programmmodus
- [ **Portrait-Modus** ]
- [ **Landschaftsaufnahmen** ]
- [ **Sportmodus** ]
- [ **Nachtmodus** ]
- [ **Filmmodus** ]
- [ **A** ] Automatikmodus

### 2. Blitzmodus

- [ **Auto** ]
- [ **AntiRotAugen** ]
- [ **Blitz Ein** ]
- [ **Blitz Aus** ]

### 3. Aufn.Modus

- [ **Einzel** ]
- [ **Serie** ]
- [ **AEB** ]
- [ **2 Sek Selbstauslöser** ]
- [ **10 Sek Selbstauslöser** ]
- [ **10+2-Sek-Selbstauslöser** ]

### 4. Fokuseinstellung

- [ **Standard** ]
- [ **Nahaufnahme** ]
- [ **Unendlichkeit** ]

### 5. Verfügbare Anzahl Aufnahmen

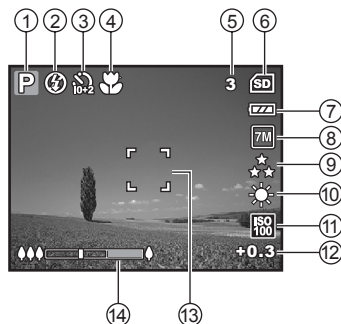
### 6. Speicherstatus

- [ **Eingebauter Speicher** ]  
(ohne Karte)

- [ **SD-Speicherkarte** ]

### 7. Batterie

- [ **Batterien voll** ]
- [ **Batterien halb voll** ]
- [ **Batterien schwach** ]
- [ **Batterien leer** ]
- [ **AC-Netzadapter** ]



### 8. Aufgenommene Pixel

- [ **7M** ] 3072 x 2304
- [ **5M** ] 2592 x 1944
- [ **3M** ] 2048 x 1536
- [ **1.2M** ] 1280 x 960
- [ **0.3M** ] 640 x 480

### 9. Bildqualität

- [ **Fein** ]
- [ **Normal** ]
- [ **Sparsam** ]

### 10. Weißabgleich

- [ **Auto** ]
- [ **Tageslicht** ]
- [ **Wolkig** ]
- [ **Glühlicht** ]
- [ **Kunstlicht** ]

### 11. ISO-Empfindlichkeit

- [ **Auto** ]
- [ **64** ]
- [ **100** ]
- [ **200** ]

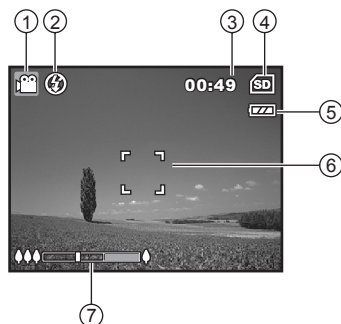
### 12. Belichtungskompensation

### 13. Fokussierungsbereich

### 14. Zoom-Anzeige Balken

## ■ Filmmodus

1. Filmmodus
2. Blitzmodus
3. Verbleibende Aufnahmezeit für Film
4. Speicherstatus
5. Akku-Ladeanzeige
6. Fokussierungsbereich
7. Zoom-Anzeige Balken



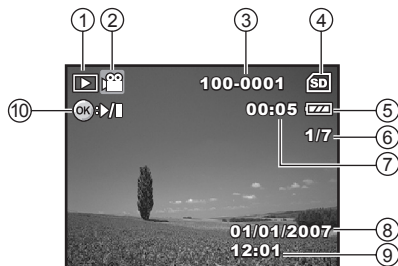
## ■ Bildwiedergabe

1. Wiedergabemodus
2. Anzahl der Bilder
3. Speicherstatus
4. Akku-Ladeanzeige
5. Bildnummer und Gesamtanzahl
6. DPOF-Anzeige
7. Schreibschutzanzeige
8. Datum
9. Uhrzeit
10. Belichtungskompensation
11. ISO-Empfindlichkeit
12. Weißabgleich
13. Bildqualität
14. Aufgenommene Pixel



## ■ Filmwiedergabe

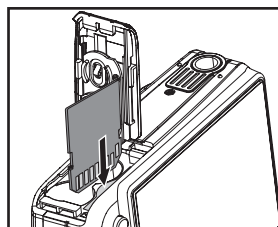
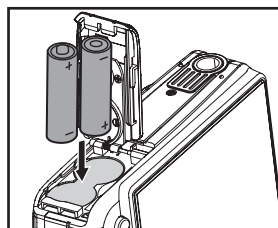
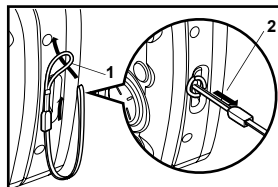
1. Wiedergabemodus
2. Filmmodus
3. Anzahl der Filme
4. Speicherstatus
5. Akku-Ladeanzeige
6. Bildnummer und Gesamtanzahl
7. Verstrichene Zeit
8. Datum
9. Uhrzeit
10. Wiedergabe/Pause-Anzeige



# KAMERA VORBEREITEN

## Vorbereitung

1. Befestigen Sie den Kamerariemen.
2. Öffnen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.
3. Setzen Sie die Batterien in der korrekten Ausrichtung wie gezeigt ein.
4. Setzen Sie eine SD-Speicherkarte ein (optional).
  - Die Kamera besitzt 22MB an internem Speicher für die Speicherung von Bildern, aber Sie können eine SD-Speicherkarte einsetzen, um die Speicherkapazität der Kamera noch zu erweitern.
  - Formatieren Sie auf jeden Fall die Speicherkarte mit der Kamera, bevor Sie die Karte zum ersten Mal verwenden.
5. Schließen Sie das Batterie-/SD-Speicherkarten-Fach, und stellen Sie sicher, dass es verriegelt ist.



- Achten Sie darauf, dass die Batterien beim Öffnen oder Schließen der Abdeckung nicht herausfallen.
- AA-Alkali-Batterien können die Leistung der Kamera beeinträchtigen. Verwenden Sie AA-Alkali-Batterien möglichst nur in Notfällen oder zur Kontrolle der Kamerafunktion.
- Um zu vermeiden, dass Ihre Daten versehentlich von einer SD-Karte gelöscht werden, können Sie ihren Schreibschutz an der Seite in Richtung der Bezeichnung "LOCK" schieben.
- Um Daten auf der Karte zu speichern, zu bearbeiten oder von ihr zu löschen, müssen Sie den Schreibschutz entriegeln.

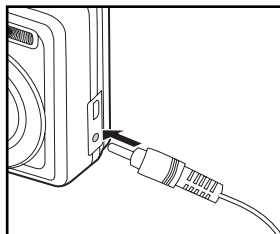
## LED-Anzeigen

| Anzeige                 | Status              | Beschreibung/Aktivität                                                |
|-------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| LED-Anzeige             | Leuchtet grün       | Die Digitalkamera wird gerade eingeschaltet.                          |
|                         | Leuchtet grün       | Die Kamera ist bereit für die Aufnahme von Bildern (oder Videoclips). |
| LED-Anzeige             | Blinkt rot und grün | USB-Kommunikation/Datenübertragung aktiv.                             |
| LED-Anzeige             | Blinkt rot          | Der Blitz wird geladen.                                               |
| Selbstausslöser-Anzeige | Blinkt grün         | Die Selbstausslöserfunktion ist aktiviert.                            |

## Benutzung des Netzadapters (Optionales Zubehör)

Es wird empfohlen, die Kamera über das Stromnetz zu versorgen, wenn über eine längere Zeit der LCD-Display verwendet oder die Kamera an einen PC angeschlossen wird.

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Verbinden Sie den Netzadapters mit der Kamera (☉+ 3.3V)
3. Verbinden Sie jetzt den Netzadapter mit einer Netzsteckdose.

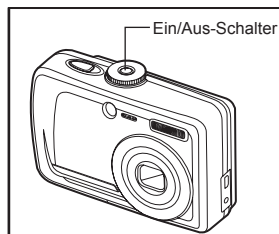


- Verwenden Sie nur den für die Kamera angegebenen AC-Netzadapter. Es wird nicht für Schäden gehaftet, die auf die Benutzung eines falschen Netzteils zurückzuführen sind.
- Um zu vermeiden, dass sich die Kamera während der Bilddatenübertragung aufgrund unzureichender Spannungsversorgung automatisch abschaltet, sollten Sie für diesen Vorgang den AC-Netzadapter als Stromversorgung verwenden.
- Mit dem AC-Netzadapter kann nur die Kamera mit Strom versorgt werden. Akkus können nicht in der Kamera geladen werden.

# ERSTE SCHRITTE

## Ein- und Ausschalten der Kamera

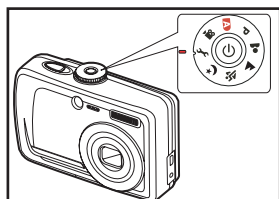
- Drücken Sie den Ein/Aus-Taste, bis sich die Kamera einschaltet.
- Um die Kamera auszuschalten, drücken Sie den Ein/Aus-Taste erneut.



## Einstellen der Sprache

Führen Sie diese Schritte aus, um die gewünschte Sprache einzustellen:

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position , und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken des Ein-/Ausschalters ein.
2. Das Fenster [Set-up 1] erscheint.
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▼) die Option [Sprache] aus und drücken Sie dann auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼) eine Sprache aus.
5. Bestätigen Sie die Auswahl mit OK.



## Einstellen von Datum und Uhrzeit

Gehen Sie folgendermaßen vor, um das Datumsformat sowie das aktuelle Datum und die Uhrzeit einzustellen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position , und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken des Ein-/Ausschalters ein.
2. [Set-up1] erscheint.
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▼) die Option [Datum/Zeit] und stellen Sie dann mit dem Vierwegeregler (◀▶) den Datumstyp ein. Drücken Sie abschließend auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (◀▶) das Feld für Tag, Monat, Jahr und Uhrzeit aus.
  - Um den Wert zu erhöhen, drücken Sie auf dem Vierwegeregler (▲).
  - Um den Wert zu verringern, drücken Sie auf dem Vierwegeregler (▼).
  - Die Zeit wird im 24-Stundenformat angezeigt.
5. Drücken Sie die Taste OK, nachdem Sie alle Felder eingestellt haben.



- Die Abbildungen in diesem Benutzerhandbuch dienen zum Erklären der Funktionen und können vom tatsächlichen Design Ihrer Kamera abweichen.

## Formatieren einer SD-Speicherkarte und des internen Speichers

Beim "Formatieren" wird eine "SD-Speicherkarte" für die Aufnahme von Bildern vorbereitet. Dieser Vorgang wird auch "Initialisieren" genannt. Mit dieser Funktion wird eine SD-Speicherkarte oder der interne Speicher und damit alle gespeicherten Bilder und Daten gelöscht.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf , und schalten Sie die Kamera durch Drücken auf die Ein/Aus-Taste ein.
  - Das Fenster [Set-up 1] erscheint.
2. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▼) die Option [Formatieren] aus und drücken Sie dann auf die Taste OK.
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼) die Option [Ja] aus und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.

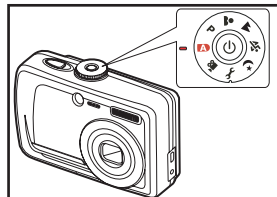


- Denken Sie daran, dass beim Formatieren einer SD-Speicherkarte alle Daten gelöscht werden. Auch geschützte Bilder werden dabei gelöscht.
- Wenn Sie den internen Speicher der Kamera formatieren möchten, darf sich keine SD-Speicherkarte in der Kamera befinden. Anderenfalls wird die SD-Speicherkarte formatiert.
- Eine fehlerhafte SD-Speicherkarte kann nicht einwandfrei formatiert werden.

# AUFNAHMEMODUS

## Fotografieren

1. Drehen Sie den Modusschalter auf **A**, **P**, **☺**, **▲**, **🔍** oder **★** und schalten Sie die Kamera durch Drücken auf die Ein/Aus-Taste ein.
2. Arrangieren Sie die Aufnahme auf dem LCD-Display, so dass sich das Aufnahmeobjekt innerhalb des Fokusrahmens befindet.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte herunter, um das Bild zu fokussieren.
  - Wenn Sie den Auslöser zur Hälfte herunterdrücken, stellt die Autofokus-Funktion automatisch die Bildschärfe und die Belichtung ein. Sobald das Aufnahmeobjekt scharf gestellt ist, wird der Fokusrahmen grün. Die geeignete Belichtung wird ermittelt und gleichzeitig gespeichert.
4. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter, um die Aufnahme auszulösen.



- Die tatsächliche Aufnahme erscheint größer als die Darstellung auf dem LCD-Display.
- Drücken Sie auf die Taste **OK/□**, um den Anzeigemodus des LCD-Displays zu wechseln. Mit jedem Drücken auf die Taste **OK/□** ändert sich die Anzeige folgendermaßen: normale Anzeige → Anzeige von Informationen → keine Symbole → LCD aus.

## Einstellen der Bildauflösung und der Bildqualität

Wenn Sie sich mit der Digitalkamera vertraut gemacht haben, können Sie je nach Art der Aufnahme selbst die Werte für die Bildauflösung (Anzahl der vertikalen und horizontalen Pixel) und die Bildqualität (Komprimierung) einstellen. Diese Einstellungen wirken sich auf die Anzahl der Bilder aus, die im internen Speicher oder auf einer SD-Speicherkarte gespeichert werden kann. Bei einer hohen Auflösung und Qualität liefern die Fotos feinere Details aber auch größere Dateien.

Um die Bildauflösung oder Bildqualität zu ändern, führen Sie die nachfolgenden Schritte aus:

1. Drehen Sie den Modusschalter auf **A**, **P**, **Ⓜ**, **Ⓛ** oder **Ⓜ** und schalten Sie die Kamera durch Drücken auf die Ein/Aus-Taste ein.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
  - Das Fenster [Mode 1] erscheint.
  - Im Modus **A** wird das Menü [Auto] angezeigt.
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▼) die Option [Auflösung] aus und drücken Sie dann auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼) die gewünschte Einstellung und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.
5. Führen Sie die Schritte 3 und 4 aus, um die [Qualität] festzulegen.

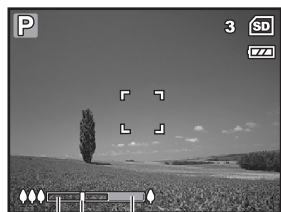


- Die Anzahl möglicher Aufnahmen bzw. die mögliche Aufnahmedauer hängt von der Speicherkapazität, der Auflösung, der Qualität und dem gewählten Motivmodus ab.
- Die Auflösung der Bilder kann später noch geändert werden. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter **“Ändern der Auflösung eines Bilds”**.

## Benutzen der Zoomfunktion

Diese Kamera verfügt über einen 3-fachen optischen Zoom. Für Tele- oder Weitwinkelaufnahmen, muss das Objektiv entsprechend bewegt werden. Mit dem optischen Zoom haben Sie die Möglichkeit, das Aufnahmeobjekt durch Drücken der Taste  näher heranzuholen und durch Drücken der Taste  weiter in den Hintergrund zu rücken.

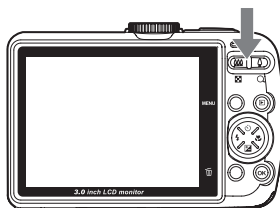
An der Zoomleiste können Sie die aktuelle Vergrößerung ablesen. Bei einer Einstellung des zooms bis zur 3 fachen Vergrößerung liegt die Zoomleiste innerhalb des optischen Zoombereichs. Ist die Digital-Zoomfunktion **eingeschaltet**, können Sie das Aufnahmeobjekt noch zusätzlich bis 4 fach vergrößern, indem Sie wiederholt auf die Taste  drücken. Der digitale Zoom wird aktiviert, wenn der maximale optische Zoomfaktor (3x) erreicht wurde und sich die Zoomleiste im digitalen Zoombereich befindet. Sie können das Aufnahmeobjekt maximal auf die 12 fache Größe vergrößern. Diese Funktion ist zwar sehr nützlich, Sie müssen aber beachten, dass die Aufnahmen um so grobkörniger werden, je stärker sie vergrößert werden.



Einstellbereich optischer Zoom      Einstellbereich Digitalzoom  
Zoom-Anzeigebalken

Um eine Aufnahme zu zoomen, führen Sie die nachfolgenden Schritte aus:

1. Drehen Sie den Modusschalter auf **A**, **P**, , ,  oder  und schalten Sie die Kamera durch Drücken auf die Ein/Aus-Taste ein.
2. Stellen Sie mit den Tasten  /  das Zoomverhältnis ein.
  - Um den Zoommodus wieder zu verlassen, drücken Sie wiederholt auf die Taste .
  - Der digitale Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Display angezeigt.
3. Arrangieren Sie das Bild, und drücken Sie auf den Auslöser.



- Um den digitalen Zoom zu aktivieren, schalten Sie im Modus **A**, **P**, , ,  oder  die Option [Mode 2 - Digitalzoom] auf [Ein].

## Benutzen des Blitzes

Wenn die Lichtbedingungen eine zusätzliche Lichtquelle erfordern, wird der Blitz dazugeschaltet. Wählen Sie bei der Aufnahme eines Bildes den Blitzmodus, der in der jeweiligen Situation am geeignetsten ist.

1. Sie können den Modusschalter auf **A**, **P**, **⊙**, **▲**, **⚡** oder **⚡⊙** einstellen.
2. Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie auf den Vierwegeregler (**⬅**/**⚡**). Mit jedem Drücken auf die Taste ändert sich der Blitzmodus. Sie können die Einstellung auch mit dem Vierwegeregler (**▲▼**) ändern.
4. Bestätigen Sie den Einstellung durch Drücken der Taste OK.

Arrangieren Sie das Bild, und drücken Sie auf den Auslöser.



Die Kamera verfügt über folgende Blitzmodi: Auto, Auto + AntiRotAugen, Blitz Ein und Blitz Aus.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, den geeigneten Blitzmodus auszuwählen:

| Blitzmodus             | Beschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>⚡</b> Auto          | Der Blitz wird automatisch je nach den Lichtverhältnissen der Umgebung ausgelöst.                                                                                                                                                                                                        |
| <b>⚡⊙</b> AntiRotAugen | Dieser Blitz wird für Aufnahmen von Personen und Tieren bei schlechten Lichtbedingungen verwendet, um den Rote-Augen-Effekt zu reduzieren. Sorgen Sie dafür, dass die Person oder das Tier während der Aufnahme direkt in die Kamera blickt bzw. so nah wie möglich an der Kamera steht. |
| <b>⚡</b> Blitz Ein     | Unabhängig von der Umgebungsbeleuchtung wird der Blitz immer ausgelöst.                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>⚡⊙</b> Blitz Aus    | Unabhängig von der Umgebungsbeleuchtung wird der Blitz nie ausgelöst. Diese Funktion wird für Aufnahmen mit Raumbeleuchtung wie bei Bühnen- und Hallenereignissen oder wenn sich das Aufnahmeobjekt außerhalb der Blitzreichweite befindet verwendet.                                    |

## Einstellen der Bildschärfe

Bei der Aufnahme der Bilder wird die Bildschärfe automatisch mit der Autofokusfunktion eingestellt. Sie können jedoch die Autofokusfunktion übergehen, indem Sie Nahaufnahme [🌸] oder Unendlich [▲] festlegen.

1. Sie können den Modusschalter auf **A**, **P**, **👤**, **▲**, **🌸** oder **☾** einstellen.
2. Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie auf den Vierwegeregler (▶/🌸). Mit jedem Drücken auf die Taste ändert sich der Fokusmodus. Sie können die Einstellung auch mit dem Vierwegeregler (▲▼) ändern.
4. Bestätigen Sie den Einstellung durch Drücken der Taste OK.
5. Arrangieren Sie das Bild, und drücken Sie auf den Auslöser.



Die Kamera verfügt über drei Fokusmodi: Standard, Nahaufnahme und Unendlich. Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, die geeignete Fokusfunktion auszuwählen:

| Fokuseinstellung                                                                                  | Beschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Standard        | Wählen Sie diese Einstellung, wenn die Kamera automatisch die Bildschärfe einstellen soll. Mit der Standard-Fokusfunktion können alle Objekte fokussiert werden, die mindestens 50 cm von der Kamera entfernt sind.                                                                                                                       |
|  Nahaufnahme     | Wählen Sie die Nahaufnahme funktion für Nahaufnahmen. Bei Weitwinkleinstellung können Sie sogar Objekte fokussieren, die nur 5 cm von der Kamera entfernt sind. Wenn sich das Objektiv in Teleaufnahmeposition befindet (3-facher Zoom), können Sie Aufnahmeobjekte fokussieren, die sich in einem Abstand von 35 cm zur Kamera befinden. |
|  Unendlichkeit | Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Aufnahmeobjekte aufnehmen möchten, die sich sehr weit weg befinden. Der Blitzmodus wird auf <b>Blitz Aus</b> festgelegt.                                                                                                                                                                           |

# AUFNAHME

## Serie

In diesem Modus können Sie Serienaufnahmen machen. Wenn Sie auf den Auslöser drücken, wird eine Serie von 3 Aufnahmen gemacht. Befestigen Sie die Kamera auf einem Dreibeinstativ oder legen Sie sie auf eine stabile Unterlage.

1. Sie können den Modusschalter auf **A**, **P**, **⊙**, **▲**, **⚡** oder **☾** einstellen.
2. Drücken Sie auf die Ein-/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie auf dem Vierwegeregler (**▲**/**☺**) und wählen Sie mit (**▲**) die Option [Serie]. Sie können die Einstellung auch mit dem Vierwegeregler (**◀▶**) ändern.
4. Bestätigen Sie den Einstellung durch Drücken der Taste OK. Auf dem LCD-Display erscheint das Symbol .
5. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte herunter, um das Bild zu fokussieren.
6. Drücken Sie für die Aufnahme der Bilderserie auf den Auslöser.



- Im Serie modus Blitz automatisch auf **Blitz Aus** geschaltet.

## Automatische Belichtungsreihe

In diesem Modus ändert die Kamera automatisch die Belichtung. Wenn Sie auf den Auslöser drücken, werden drei Bilder in Folge mit jeweils einer anderen Belichtung gemacht. Die Einstellungen für die Auto-Bel.reihe-Funktion können mit der Belichtungskorrektur kombiniert werden, um die Einstellmöglichkeiten noch zu erweitern.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf **A**, **P**, **⊙**, **▲**, **⚡** oder **☾**.
2. Drücken Sie den Ein-/Aus-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie die Richtungs-Wahltaste (**☺**) und wählen Sie [AEB].
4. Drücken Sie die Taste OK, um die Einstellung zu bestätigen. Am LCD-Monitor erscheint die Anzeige  (AEB).
5. Drücken Sie den Auslöser, um eine Folge von Bildern aufzunehmen.

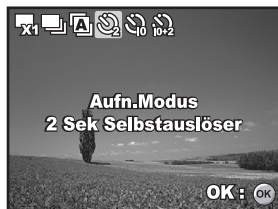


- Im Modus AEB ist der Blitz automatisch auf **Blitz Aus** eingestellt.

# Der Selbstauslöser

Der Selbstauslöser kann z.B. bei Gruppenaufnahmen verwendet werden. Beim Selbstauslöser sollten Sie immer ein Stativ verwenden oder die Kamera auf eine flache, ebene Unterlage legen.

1. Befestigen Sie die Kamera auf einem Dreibeinstativ oder legen Sie sie auf eine stabile Unterlage.
2. Sie können den Modusschalter auf **A**, **P**, **Personen**, **▲**, **☺** oder **☺** einstellen.
3. Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
4. Drücken Sie auf dem Vierwegeregler (▲/☺) und wählen Sie mit (▲) den gewünschten Selbstauslösermodus. Sie können die Einstellung auch mit dem Vierwegeregler (◀▶) ändern.
5. Bestätigen Sie den Einstellung durch Drücken der Taste OK.
6. Arrangieren Sie das Bild, und drücken Sie auf den Auslöser.
  - Die Selbstauslöserfunktion ist aktiviert.
  - Die Aufnahme wird nach der eingestellten Zeit ausgelöst.
  - Der Selbstauslöser kann jederzeit unterbrochen werden, indem Sie auf dem Vierwegeregler (▲/☺) oder den Auslöser zur Hälfte herunterdrücken.



Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, den geeigneten Selbstauslösermodus auszuwählen:

| Selbstauslösermodus       | Beschreibung                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ☺ 2 Sek Selbstauslöser    | Das Bild wird etwa 2 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen. Dieser Modus ist sehr sinnvoll, um ein Verwackeln von Aufnahmen zu vermeiden.                                                                                       |
| ☺ 10 Sek Selbstauslöser   | Das Bild wird etwa 10 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen. Dieser Modus ist geeignet für Aufnahmen, bei denen der Fotografierende mit ins Bild kommen soll.                                                                   |
| ☺ 10+2-Sek-Selbstauslöser | Das erste Bild wird nach etwa 10 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen, das zweite Bild 2 Sekunden später. Dieser Modus ist sehr praktisch für die Aufnahme von Gruppenbildern. In diesem Modus wird der Blitz nicht ausgelöst. |



- Sobald die Aufnahme gemacht wurde, schaltet sich der Selbstauslöser aus.
- Wenn Sie eine weitere Aufnahme mit der Selbstauslöserfunktion machen möchten, wiederholen Sie die oben genannten Schritte.

## Einstellen der Belichtung (EV-Korrektur)

Sie können die Belichtung der Digitalkamera manuell festlegen. Verwenden Sie diesen Modus, wenn die Aufnahme nicht gut belichtet werden kann, z.B. wenn der Kontrast (Unterschied zwischen Hell und Dunkel) zwischen dem Aufnahmeobjekt und dem Hintergrund sehr stark ist. Der Belichtungswert der Kamera kann in einem Bereich von  $-2,0$  EV bis  $+2,0$  EV eingestellt werden.

1. Sie können den Modusschalter auf **P**, , ,  oder .
2. Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie auf dem Vierwegeregler auf ( / ) und stellen Sie mit   den Wert für die Belichtungskorrektur im Bereich  $-2,0$  EV bis  $+2,0$  EV ein.
4. Bestätigen Sie den Einstellung durch Drücken der Taste OK.



# WIEDERGABEMODUS - GRUNDLAGEN

## Ansehen von Bildern

Sie können die aufgenommenen Bilder nacheinander anzeigen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **⊙**, **▲**, **✎**, **★** oder **📷** schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken des Ein-/Ausschalters ein.
2. Drücken Sie die Taste **▶**.
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint auf dem LCD-Monitor.
  - Auf dem LCD-Monitor werden die Basisinformationen angezeigt.  
Drücken Sie die Taste **OK** um die komplette Informationsanzeige aufzurufen.
3. Verwenden Sie die Richtungs-Wahltaste, um die gewünschten Bilder auszuwählen.
  - Um das vorhergehende Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler (**◀**).
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler (**▶**).



- Geschützte Bilder/Videoclips sind mit dem Symbol **🔒** gekennzeichnet. Lesen Sie nach unter **“Löschschutz für Bilder/Videoclips”**.
- Bilder, die für den Ausdruck mit einer DPOF-Einstellung vorgesehen sind, sind mit dem Symbol **📄** gekennzeichnet. (Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter **“DPOF-Einstellungen”**).
- Wenn weder im internen Speicher noch auf der Speicherkarte Aufnahmen gespeichert sind, erscheint auf dem LCD-Display die Meldung [Kein Bild im Speicher].
- Ein Wechsel vom Setup-Modus zum Wiedergabemodus ist nicht möglich.

## Vergrößern von Aufnahmen

Während der Wiedergabe der Bilder können Sie ausgewählte Bereiche eines Bildes vergrößern. So haben Sie die Möglichkeit, sich Details der Aufnahmen anzusehen. Der Zoom-Faktor der aktuellen Vergrößerung wird auf dem LCD-Display angezeigt.

1. Drücken Sie auf die Taste .
  - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
  - Um das vorhergehende Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler (◀).
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler (▶).
2. Stellen Sie mit der Taste  /  das Zoomverhältnis ein.
  - Um das Bild zu vergrößern, drücken Sie auf die Taste .
  - Um wieder zur normalen Anzeige zurückzukehren, drücken Sie auf die Taste .
  - Der Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Display angezeigt.
3. Wenn Sie sich bestimmte Bereiche eines Bilds ansehen möchten, können Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼◀▶) den entsprechenden Bereich auswählen.



- Sie können die Aufnahmen 1,5- bis 4-fach vergrößern (in 6 Stufen: 1,5X, 2,0X, 2,5X, 3,0X, 3,5X und 4,0X).

## Anzeigen von Miniaturbildern (Thumbnails)

Mit dieser Funktion können Sie auf dem LCD-Display 9 Miniaturbilder gleichzeitig anzeigen lassen, sodass sie einzelne Bilder einfacher finden können.

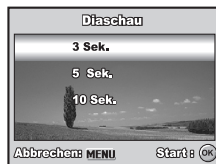
1. Drücken Sie auf die Taste .
  - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Drücken Sie einmal auf die Taste .
  - Es werden immer neun Miniaturbilder gleichzeitig angezeigt.
  - Bei Videoaufnahmen wird das Videomodussymbol  angezeigt.
3. Bewegen Sie den Cursor mit dem Vierwegeregler (▲▼◀▶) auf das Bild, das in Normalgröße angezeigt werden soll.
4. Drücken Sie auf die Taste OK oder  / , um das gewählte Bild in Vollbildgröße anzuzeigen.



## Wiedergeben als Diashow

Mit der Diashowfunktion können Sie Ihre Bilder automatisch nacheinander oder als Diashow anzeigen lassen. Es ist eine sehr nützliche, unterhaltsame Funktion, mit der Sie sich die aufgenommenen Bilder ansehen können.

1. Drücken Sie auf die Taste .
  - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Drücken Sie dann auf die Taste **MENU**, um in das Wiedergabe-Menü zu gelangen. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler () die Option [Diaschau] aus und drücken Sie dann auf die Taste OK.
3. Legen Sie mit dem Vierwegeregler () das gewünschte Wiedergabeintervall fest und drücken Sie auf die Taste OK.
  - Die Diashow wird gestartet.
  - Bei Videoclips wird nur das erste Bild angezeigt, der Clip selbst wird nicht abgespielt.
  - Um die Wiedergabe der Diashow zu stoppen, drücken Sie auf die Taste OK.



- Das Intervall für die Diashow kann auf 3, 5 und 10 Sek. eingestellt werden.

## Ändern der Auflösung eines Bilds

Die Aufnahmen können auf einen der folgenden Werte für die Auflösung eingestellt werden: 2592 x 1944, 2048 x 1536, 1280 x 960, und 640 x 480 Pixel.

1. Drücken Sie auf die Taste .
  - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie im Modus  mit dem Vierwegeregler () die gewünschten Bilder aus.
  - Um das vorhergehende Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler ()
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler ()
3. Drücken Sie dann auf die Taste **MENU**, um in das Wiedergabe-Menü zu gelangen. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler () die Option [Wiedergabe2] und wählen Sie mit () die Option [Größe ändern]. Drücken Sie dann auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler () die gewünschte Einstellung und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.



- Sie können nur eine kleinere Bildgröße wählen. Die Auflösung eines Bilds kann nicht vergrößert werden.
- Die Größe von Filmen kann nicht geändert werden.

# VIDEOMODUS

## Aufnahmen von Videoclips

In diesem Modus können Sie Videoclips aufnehmen, wobei der Ton über das eingebaute Mikrofon aufgezeichnet wird.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf  und schalten Sie die Kamera durch Drücken auf die Ein/Aus-Taste ein.
2. Drücken Sie auf den Auslöser, um die Aufnahme zu starten.
3. Um die Aufnahme zu beenden, müssen Sie ein zweites Mal auf den Auslöser drücken.



- Der optische Zoom (3x) kann vor der Aufnahme des Videoclips aktiviert werden.
- Der digitale Zoom kann vor und während der Aufnahme aktiviert werden.
- Drücken Sie auf die Taste **OK/**, um den Anzeigemodus des LCD-Displays zu wechseln. Mit jedem Drücken auf die Taste **OK/** ändert sich die Anzeige folgendermaßen: normale Anzeige → keine Symbole → LCD aus.

## Wiedergeben von Videoclips

Aufgenommene Videoclips können auf dem LCD-Display wiedergegeben werden. Der mit dem Videoclip aufgenommene Ton kann jedoch nur auf einem Fernsehgerät oder einem Computer wiedergegeben werden.

1. Drücken Sie auf die Taste .
2. Blättern Sie mit dem Vierwegeregler () durch die Aufnahmen, bis der Videoclip angezeigt wird, der abgespielt werden soll.
  - Um das vorhergehende Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler (.
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler (.
3. Um die Wiedergabe eines Videoclips zu starten, drücken Sie auf die Taste **OK**.
  - Um die Wiedergabe zu unterbrechen bzw. wieder fortzusetzen, drücken Sie noch einmal auf die Taste **OK**.



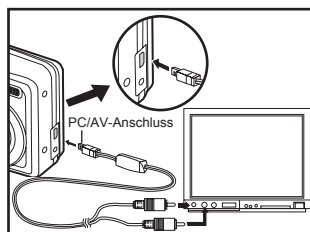
- Die auf dem LCD-Display angezeigte Indexnummer, das Datum und die Uhrzeit werden nach einigen Sekunden ausgeblendet.
- Während der Wiedergabe eines Videoclips kann die Zoomfunktion nicht aktiviert werden.
- Für die Wiedergabe von Videoclips auf dem Computer wird das Programm Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0 oder später) empfohlen. Sie können sich eine Version des Programms WMP auf der Website [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com) herunterladen.

# WIEDERGABEMODUS – ERWEITERTE FUNKTIONEN

## Wiedergeben von Bildern/Videoclips auf einem Fernsehgerät

Sie können sich Ihre Aufnahmen auch auf einem Fernsehgerät ansehen. Bevor Sie die Kamera an ein Gerät anschließen, müssen Sie zunächst entsprechend dem Ausgabesystem des Wiedergabegeräts NTSC oder PAL einstellen. Schalten Sie dann alle angeschlossenen Geräte aus.

1. Schließen Sie das eine Ende des AV-Kabels an den AV-Anschluss der Kamera an.
2. Schließen Sie das andere Ende an den AV-Eingang des Fernsehgeräts an.
3. Schalten Sie das Fernsehgerät und die Kamera ein.
4. Starten Sie die Wiedergabe der Fotos/Videoclips.
  - Die Bedienung entspricht der Wiedergabe der Fotos und Videoclips auf der Kamera.



- Der mit dem Videoclip aufgenommene Ton kann jedoch nur auf einem Fernsehgerät oder einem Computer wiedergegeben werden.

## Löschen von Bildern/Videoclips

Mit dieser Funktion können Sie einzelne oder alle Bilder/Videoclips auf einmal aus dem internen Speicher oder von der SD-Speicherkarte löschen. Beachten Sie, dass die gelöschten Fotos und Videoclips nicht wiederhergestellt werden können. Deshalb sollten Sie beim Löschen sehr aufmerksam sein.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf **A**, **P**, **Personen**, **Wald**, **Blume**, **Monat** oder **Gruppe** und schalten Sie die Kamera durch Drücken auf die Ein/Aus-Taste ein.
2. Drücken Sie auf die Taste **W**.
  - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos/Videoclip wird auf dem LCD-Display angezeigt.
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (**◀▶**) das Foto/den Videoclip aus, das/der gelöscht werden soll.
4. Bestätigen Sie die Auswahl mit **OK**.
5. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (**▲▼**) die Option [Dieses Bild] oder [Alle Bilder] und drücken Sie dann auf die Taste OK.
6. Wenn die Löschen-Meldung erscheint, wählen Sie mit dem Vierwegeregler (**▲▼**) die Option [Ja] und drücken Sie auf die Taste OK, um den Löschvorgang zu bestätigen.
  - Wenn Sie den Löschvorgang abbrechen möchten, wählen Sie [Nein].



- Mit der Löschfunktion können keine geschützten Bilder gelöscht werden.

# Löschschutz für Bilder/Videoclips

Die Daten werden mit einem Schreibschutz versehen, damit Aufnahmen nicht versehentlich gelöscht werden können.

1. Drücken Sie auf die Taste .
  - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie im Modus  mit dem Vierwegeregler ( ) die gewünschten Bilder aus.
  - Um das vorhergehende Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler ().
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie auf den Vierwegeregler ().
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, wählen Sie dann mit dem Vierwegeregler () die Option [Schützen] und drücken Sie auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler ( ) die gewünschte Einstellung und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.
  - [Eins Schütz.]: Ein einzelnes Bild oder ein Videoclip wird mit Löschschutz versehen.
  - [Alle Schütz.]: Alle Bilder/Videoclips werden gleichzeitig mit Löschschutz versehen.
5. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler ( ) die Option [Sperre] aus und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.
  - Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um wieder in den Modus  zu gelangen. Das ausgewählte Bild wird mit dem Symbol  gekennzeichnet.
  - Wenn Sie eine Aufnahme doch nicht mit dem Löschschutz versehen möchten, wählen Sie [Öffnen].



## DPOF-Einstellungen

Mit der DPOF-Funktion (Digital Print Order Format) können Sie Druckinformationen auf der SD-Speicherkarte speichern. Mit DPOF können Sie festlegen, welches Bild in welcher Anzahl gedruckt werden soll. Stecken Sie die Speicherkarte in einem Drucker mit DPOF-Funktion, der SD-Speicherkarten unterstützt. Der DPOF-/Kartenkompatible Drucker liest die auf der SD-Speicherkarte gespeicherten Informationen und druckt die Bilder wie festgelegt aus.

So legen Sie die Druckeinstellungen für einzelne Bilder/alle Bilder gleichzeitig fest.

1. Drücken Sie auf die Taste  und wählen Sie dann mit dem Vierwegeregler ( ) das Bild aus, das gedruckt werden soll.



2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler ( ) die Option [DPOF] aus und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.



3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler ( ) die gewünschten Einstellungen und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.

- [Ein Bild]: Hier werden die Druckeinstellungen für einzelne Bilder festgelegt.
- [Alle Bilder]: Hier werden die Druckeinstellungen für alle Bilder festgelegt.
- [Zurücksetzen]: Hier werden alle DPOF-Einstellungen zurückgesetzt.



4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼) die gewünschten Einstellungen und drücken Sie zum Bestätigen auf die Taste OK.

[Anzahl]: Hier wird die Druckanzahl festgelegt (0 - 10). Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (◀▶) die Anzahl der Bilder fest.

[Datum]: Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (◀▶) die Option [Ja] oder [Nein].

5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um wieder zum Wiedergabemodus zurückzukehren.
- Das angezeigte Bild wird mit dem Symbol  gekennzeichnet.
  - Um die DPOF-Einstellungen für ein einzelnes Bild wieder zu entfernen, gehen Sie zurück zu Schritt 3, wählen Sie [Ein Bild] und geben Sie im nächsten Schritt bei [Anzahl] die Zahl 0 ein. Wenn Sie alle DPOF-Einstellungen zurücksetzen möchten, gehen Sie zurück zu Schritt 3 und wählen Sie die Option [Zurücksetzen].



- Bevor Sie mit der Kamera die DPOF-Einstellung festlegen, müssen Sie die Bilder aus dem internen Speicher auf eine SD-Speicherkarte laden.
- Auf dem LCD-Display erscheint auch das Drucksymbol , das anzeigt, dass Bilder für den Druck vorgesehen sind.
- Videoclips können nicht ausgedruckt werden.
- Je nach Art des Druckers oder der Druckerausstattung im Fotolabor ist es möglich, dass trotz der DPOF-Einstellungen kein Datumsaufdruck auf den Fotos erscheint.

# ÜBERTRAGEN VON BILDERN UND VIDEOS AUF DENCOMPUTER

## Systemanforderungen (Windows)

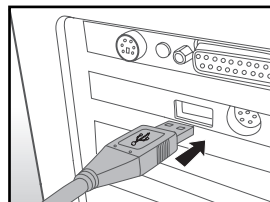
- Pentium III 600 MHz oder höher
- 64 MB RAM
- CD-ROM-Laufwerk
- Windows 2000/XP
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- Freier USB-Anschluss

## Systemanforderungen (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- 64 MB RAM
- CD-ROM-Laufwerk
- OS 9.0 oder höher
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- Freier USB-Anschluss

## Dateien herunterladen

1. Drehen Sie den Modusschalter auf  und schalten Sie die Kamera ein, indem Sie auf die Ein/Aus-Taste drücken.
2. Wählen Sie mit der Vier-Richtungs-Taste (►) das Menü [Set-up 2] aus. Wählen Sie dann mit der Vierwegeregler (▼) die Option [USB-Modus].
3. Drücken Sie auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit der Vierwegeregler (▼) die Option [PC] aus und drücken Sie dann auf die Taste OK.
5. Schalten Sie die Kamera aus.
6. Schließen Sie die Kamera mit dem mitgelieferten USB-Kabel an den Computer an.
7. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie auf die Ein/Aus-Taste drücken.
8. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol "Arbeitsplatz".
9. Suchen Sie das Symbol eines "austauschbaren Datenträgers".
  - Dieser "Wechseldatenträger" ist der eigentliche Speicher (oder die Speicherkarte) der Kamera. Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung "e" oder höher zugewiesen.
10. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
11. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
  - In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
12. Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.



**Mac:** Klicken Sie auf dem Desktop doppelt auf das Laufwerk "untitled" oder "unlabeled" ("unbenannt"). iPhoto kann so automatisch gestartet werden.

# INSTALLIEREN DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

Es gibt zwei Arten von Software auf der CD-ROM:

**Ulead® Photo Explorer** - sorgt für Spaß mit Fotos, Musik und Videos und verringert die Zeit zum Auffinden von Multimediadateien. Es ist eine allumfassende Lösung für Besitzer von Digitalkameras, Camcordern, Scannern oder anderen Anwendern, die einen besseren Überblick über ihre Medien erhalten möchten.

**Ulead® Photo Express** - macht die Bearbeitung und Verbreitung digitaler Fotos sowie die Erstellung toller Fotoprojekte noch einfacher. Bearbeiten und verbessern Sie Bilder, blättern Sie durch Ihre Fotosammlungen, und lassen Sie Ihrer Kreativität mit aufregenden Spezialeffekten und kreativen Fotoprojekten freien Lauf.

## Software installieren:

1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.  
Das Begrüßungsfenster erscheint.
2. Klicken Sie auf den Namen der gewünschten Software.  
Befolgen Sie für die Installation den Anweisungen auf dem Bildschirm.



- Weitere Informationen über die Verwendung der Software finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.
- Wenn Sie Windows 2000/XP verwenden, installieren und benutzen Sie die Software im "Administrator"-Modus.
- Die Software wird auf einem Mac nicht unterstützt.

# VERWENDEN DER DIGITALKAMERA ALS PC-KAMERA

Sie können die Kamera auch als PC-Kamera verwenden. Dadurch ist es möglich, mit Ihren Geschäftspartnern Videokonferenzen abzuhalten oder mit Ihren Freunden oder der Familie in Echtzeit "gegenüberzustehen". Wenn Sie die Digitalkamera für Videokonferenzen verwenden möchten, muss das Computersystem die folgenden Komponenten enthalten:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerk oder Internet-Verbindung



- 
- Bei der digitale Fotokamera ist keine Videokonferenz-Software enthalten.
  - Dieser Modus wird nicht von Mac-Computern unterstützt.

## Schritt I: Installieren des PC-Kamera-Treibers

Der PC-Kameratreiber auf der CD-ROM ist nur für Windows vorgesehen. Die PC-Kamera-Funktion wird von Mac-Computern nicht unterstützt.

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM- Laufwerk ein.
2. Wenn das Willkommen-Fenster erscheint, klicken Sie auf "**PC-CAM-TREIBER INSTALLIEREN**". Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm.
3. Wenn die Installation des Treibers abgeschlossen ist, starten Sie den Computer neu.

## Schritt 2: Schließen Sie die Digitalkamera an den Computer an.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf  und schalten Sie die Kamera ein, indem Sie auf die Ein/Aus-Taste drücken.
2. Wählen Sie mit der Vierwegeregler (►) das Menü [Set-up 2] aus. Wählen Sie dann mit der Vier-Richtungs-Taste (▼) die Option [USB-Modus].
3. Drücken Sie auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit der Vierwegeregler (▲▼) die Option [PC CAM.] aus und drücken Sie dann auf die Taste OK.
5. Schließen Sie die Kamera mit dem mitgelieferten USB-Kabel an den Computer an.
6. Befestigen Sie die digitale Fotokamera sorgfältig über dem Computerbildschirm oder verwenden Sie ein Stativ.

## Schritt 3: Starten des Anwenderprogramms (d.h. Windows NetMeeting)

Um Windows NetMeeting für Videokonferenzen zu verwenden:

1. Um das Programm NetMeeting zu starten, gehen Sie zu **Start → Programme → Zubehör → Kommunikation → NetMeeting**.
2. Klicken Sie auf die Taste Video starten.
3. Klicken Sie auf die Taste Anrufen.
4. Geben Sie die e-Mail-Adresse oder die Netzwerkadresse des Computers ein, den Sie anwählen möchten.
5. Klicken Sie auf Anruf. Die Person, die Sie anrufen, muss ebenfalls das Programm Windows NetMeeting starten und für die Videokonferenz Ihren Anruf annehmen.

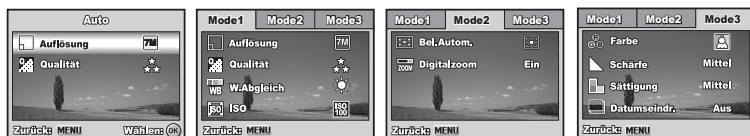


- Die Auflösung der Videos bei Videokonferenz-Programmen ist normalerweise 320 x 240.
- Weitere Informationen zur Benutzung der Software von Videokonferenz-Programmen finden Sie in der dazugehörigen Hilfe-Dokumentation.
- Es wird empfohlen, den AC-Netzadapter zu verwenden, während die Kamera als PC-Kamera verwendet wird.

# MENÜOPTIONEN

## Menü Camera

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen werden



1. Drehen Sie den Modusschalter auf **A**, **P**, **Portrait**, **Macro**, **Close-up** oder **Star** und schalten Sie die Kamera ein.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen Sie dann mit dem Vierwegeregler (◀▶) das Menü [Mode 1] / [Mode 2] / [Mode 3].
  - Drücken Sie im Modus **A** auf die Taste **MENU**, um direkt auf das Menü [Auto] zuzugreifen.
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼) den Eintrag aus und drücken Sie auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼) die gewünschte Einstellung und drücken Sie auf die Taste OK.

### ■ Im Modus **A**

| Element              | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Auflösung</b><br> | Hier wird die Auflösung für die Aufnahmen festgelegt. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Einstellen der Bildauflösung und der Bildqualität”</b> .<br><b>7M</b> 3072 x 2304<br><b>5M</b> 2592 x 1944<br><b>3M</b> 2048 x 1536<br><b>1.2M</b> 1280 x 960<br><b>0.3M</b> 640 x 480 |
| <b>Qualität</b><br>  | Hier wird die Qualität (Komprimierungsrate) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Einstellen der Bildauflösung und der Bildqualität”</b><br>★★ Fein<br>★★ Normal<br>★ Sparsam                                             |

- Im Modus **P**, , , , oder .
- **Einstellungen [Mode1]**

| Element                                                                                                       | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Auflösung<br>                | Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Einstellen der Bildauflösung und der Bildqualität”</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Qualität<br>                 | Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Einstellen der Bildauflösung und der Bildqualität”</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| W. Abgleich<br><br><b>WB</b> | Hier wird der Weißabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung durch das menschliche Auge angeglichen.<br> Auto<br> Tageslicht<br> Wolkig<br> Glühlicht<br> Kunstlicht |
| ISO<br>                      | Hier wird die Empfindlichkeit für die Aufnahmen eingestellt. Bei einer höheren Empfindlichkeit (und einem höheren ISO-Wert), kann man Aufnahmen sogar an dunkleren Orten machen. Diese werden dann allerdings körniger.<br>Auto / 64 / 100 / 200                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## ■ Einstellungen [Mode 2]

| Element                                                                                                           | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bel.Autom.<br>                   | Sie können die Messmethode einstellen, bei der festgelegt wird, welcher Teil des Aufnahmeobjekts für die Belichtungsmessung verwendet wird.<br> Mittenbetont: Es wird ein Mittelwert des im gesamten Rahmen gemessenen Lichts gebildet, wobei das Licht in der Mitte stärker gewichtet wird.<br> Spot: Die Belichtung wird nur im kleinen Bereich in der Mitte des Bildschirms ermittelt. |
| Digitalzoom<br><br><b>zoom</b> | Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie den digitalen Zoom verwenden möchten oder nicht. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Benutzen der Zoomfunktion”</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## ■ Einstellungen [Mode 3]

| Element                                                                                           | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Farbe<br>        | Hier wird die Farbe für die Aufnahmen festgelegt.<br> Vollfarbe<br> Monochr.<br> Sepia                                                                                                                                 |
| Schärfe<br>      | Hier können Sie die Bildschärfe einstellen.<br> Hoch<br> Mittel<br> Gering                                                                                                                                             |
| Sättigung<br>    | Die Kamera bietet drei verschiedene Einstellungen für die Farbsättigung.<br>Je nach Farbtyp liefern die Aufnahmen unterschiedliche Eindrücke. Hier spricht man von der "Farbsättigung".<br> Hoch<br> Mittel<br> Gering |
| Datumseindr.<br> | Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Diese Funktion muss vor der Aufnahme aktiviert werden. Das Datum erscheint in der rechten unteren Ecke der Aufnahme. Wenn Sie während der Aufnahme den Datumsdruck aktiviert haben, kann das aufgedruckte Datum später nicht mehr entfernt werden.                                                                                                                                                  |

## Film-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen..



1. Drehen Sie den Modusschalter auf  und schalten Sie die Kamera ein.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler ( ) einen Eintrag aus. Drücken Sie auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler ( ) die gewünschte Einstellung und drücken Sie auf die Taste OK.
5. Um das Film-Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**

| Element                                                                                          | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Farbe<br>       | Eine detailliertere Beschreibung finden Sie beim Optionseintrag des Menüs Camera (Modus <b>P</b> ,  ,  ,  oder  ). |
| Digitalzoom<br> | Eine detailliertere Beschreibung finden Sie beim Optionseintrag des Menüs Camera (Modus <b>P</b> ,  ,  ,  oder  ). |

# Menü Wiedergabe

Im Menü  werden die Einstellungen für die Wiedergabe festgelegt.



1. Drücken Sie auf die Taste .
  - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen Sie dann mit dem Vierwegeregler () das Menü [Wiedergabe1] / [Wiedergabe2].
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler () den Eintrag aus und drücken Sie auf die Taste OK.
4. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler () die gewünschte Einstellung und drücken Sie auf die Taste OK.
5. Um das Menü Wiedergabe zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.

## ■ Einstellungen [Wiedergabe1]

| Element                                                                                         | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Diaschau<br>   | Sie können die Aufnahmen automatisch nacheinander in einem festgelegten Intervall anzeigen lassen.<br>Diese Funktion ist sehr nützlich, wenn Sie die Aufnahmen z.B. für Präsentationen prüfen möchten.<br>Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Wiedergeben als Diashow”</b> .<br>3 Sek. / 5 Sek. / 10 Sek. |
| Schützen<br> | Die Daten werden mit einem Schreibschutz versehen, damit Aufnahmen nicht versehentlich gelöscht werden können.<br>Lesen Sie nach unter <b>“Löschschutz für Bilder/Videoclips”</b>                                                                                                                                         |

| Element                                                                                   | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DPOF<br> | Hier haben Sie die Möglichkeit, Bilder für den Druck auszuwählen, die Anzahl der Ausdrucke sowie den Ausdruck des Datums im DPOF-Format festzulegen. Der Druck erfolgt ganz einfach, indem Sie die SD-Speicherkarte in einen DPOF-kompatiblen Drucker einsetzen oder in einem Fachgeschäft ausdrucken lassen. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“DPOF-Einstellungen”</b> |

## ■ Einstellungen [Wiedergabe2]

| Element                                                                                            | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                   |             |                                                                                   |             |                                                                                   |            |                                                                                   |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Größe ändern<br>  | Ändern der Auflösung eines Bildes.<br>Beim Ändern der Größe wird das ursprüngliche Bild vom geänderten Bild ersetzt. Ein Bild kann nur verkleinert werden. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Ändern der Auflösung eines Bilds”</b> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>2592 x 1944</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2048 x 1536</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1280 x 960</td> </tr> <tr> <td></td> <td>640 x 480</td> </tr> </table> |  | 2592 x 1944 |  | 2048 x 1536 |  | 1280 x 960 |  | 640 x 480 |
|                   | 2592 x 1944                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                   |             |                                                                                   |             |                                                                                   |            |                                                                                   |           |
|                   | 2048 x 1536                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                   |             |                                                                                   |             |                                                                                   |            |                                                                                   |           |
|                   | 1280 x 960                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                   |             |                                                                                   |             |                                                                                   |            |                                                                                   |           |
|                   | 640 x 480                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                   |             |                                                                                   |             |                                                                                   |            |                                                                                   |           |
| Qualität änd.<br> | Ändert die Qualität (Komprimierungsrate) einer Aufnahme. Das ursprüngliche Bild wird vom neu komprimierten Bild überschrieben. Die Qualität kann immer nur auf einen niedrigeren Wert geändert werden. <ul style="list-style-type: none"> <li>★ Normal</li> <li>★ Sparsam</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                   |             |                                                                                   |             |                                                                                   |            |                                                                                   |           |
| Kopie>Karte<br>   | Zum Kopieren von Dateien aus dem internen Speicher auf eine SD-Speicherkarte. Das ist nur dann möglich, wenn sich eine Speicherkarte in der Kamera befindet und wenn im internen Speicher Dateien gespeichert sind.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                   |             |                                                                                   |             |                                                                                   |            |                                                                                   |           |

# Menü Setup

Mit dieser Funktion können die Standardeinstellungen für die Kamera vorgenommen werden.



1. Drehen Sie den Modusschalter auf und schalten Sie die Kamera ein.
2. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (◀▶) das Menü [Set-up 1] / [Set-up 2] / [Set-up 3].
3. Wählen Sie mit dem Vierwegeregler (▲▼) den Eintrag aus und drücken Sie auf die Taste OK.
4. Um das Setup-Menü zu verlassen, drehen Sie am Modus-Schalter.

## ■ Einstellungen [Set-up1]

| Element | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p>Mit dieser Funktion werden alle Bilder gelöscht und die SD-Speicherkarte, die sich in der Kamera befindet wird neu formatiert. Auch Bilder mit Löschschutz werden gelöscht. SD-Speicherkarten können nicht formatiert werden, wenn sie schreibgeschützt sind. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Formatieren einer SD-Speicherkarte und des internen Speichers”</b></p> |
|         | <p>Hier stellen Sie ein, ob die Kamera beim Einschalten und beim Betätigen der Tasten jeweils einen Piepton erzeugen soll.<br/>Lauter / Soft / Aus</p>                                                                                                                                                                                                                                      |
|         | <p>Hier werden das Datum und die Uhrzeit eingestellt.<br/>Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Einstellen von Datum und Uhrzeit”</b>.<br/>t/m/j<br/>m/t/j<br/>j/m/t</p>                                                                                                                                                                                                      |
|         | <p>Hier wird die Sprache für das Benutzerermenü auf dem LCD-Display eingestellt.<br/>Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter <b>“Einstellen der Sprache”</b></p>                                                                                                                                                                                                                    |

## ■ Einstellungen [Set-up2]

| Element                                                                                             | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| USB-Modus<br>      | Wählen Sie eine der folgenden Funktionen für weitere Einstellungen.<br>PC / PC CAM.                                                                                                                                  |
| TV<br>             | Hier wird die Videoausgabe der Kamera dem Videoausgabesystem des Geräts angepasst, an das die Kamera angeschlossen wird.<br>PAL / NTSC                                                                               |
| LCD-Helligkeit<br> | Hier wird die Helligkeit des LCD-Displays eingestellt.<br>Der Einstellungsbereich reicht von -5 bis +5.                                                                                                              |
| Autom. Aus<br>     | Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Mit dieser Funktion kann die Laufzeit der Batterien verlängert werden.<br>2 Min. / 3 Min. / 5 Min. / Aus |

## ■ Einstellungen [Set-up3]

| Element                                                                                         | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nr. Rücks.<br> | Hier können Sie festlegen, ob die Bildnummern beim Fotografieren zurückgesetzt werden sollen. Hier wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem Ordner gespeichert. |
| Standard<br>   | Hier werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.                                                                                              |
| Version<br>    | Hier wird die aktuelle Firmware-Version der Kamera angezeigt.                                                                                                                                                       |

# TECHNISCHE DATEN

| Element                    | Beschreibung                                                                                                 |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bildsensor                 | CCD                                                                                                          |
| Effektive Anzahl Pixel     | 7,0 Megapixel                                                                                                |
| Bildgröße                  | Foto: 3072 x 2304, 2592 x 1944, 2048 x 1536, 1280 x 960,<br>640 x 480<br>Videoclip: 320 x 240                |
| Bildqualität               | Foto: Fein/Normal/Sparsam<br>Bewegtild: QVGA                                                                 |
| Speichermedium             | Ca. 32 MB interner Speicher (22 MB zum Speichern der<br>Bilder)<br>SD-Speicherkarte (optional, maximal 2 GB) |
| Dateiformat                | JPEG (Exif 2.2), DCF, Motion JPEG (AVI)                                                                      |
| Objektiv                   | Blende: Weitwinkel: 2,8 / Tele: 4,8<br>Brennweite: 5,8mm - 17,4mm (entspricht 34 - 102mm)                    |
| Schärfebereich             | Normal: 50cm - unendlich<br>Nahaufnahme: W: 5 cm – unendlich<br>T: 35cm – unendlich                          |
| Reichweite des Blitzlichts | Weitwinkel: Ca. 0,5 m – ca. 2,3 m<br>Tele: Ca. 0,5 m – ca. 1,7 m                                             |
| LCD-Monitor                | LTPS-Farb-LCD, 3,0 Zoll<br>Display mit ca. 230K Bildpunkten                                                  |
| Selbstausröser             | 10 Sek Selbstausröser, 2 Sek Selbstausröser,<br>10+2-Sek-Selbstausröser                                      |
| Belichtungskompensation    | -2,0EV - +2,0EV (in 1/3 EV Schritten)                                                                        |
| Weißabgleich               | Auto, Tageslicht, Wolkig, Glühlicht, Kunstlicht                                                              |
| ISO                        | Auto, 64, 100, 200                                                                                           |
| Schnittstelle              | DC-Eingang, PC-/AV-Anschluss                                                                                 |
| Stromversorgung            | 2 Batterien der Größe AA (Alkali oder Ni-MH<br>wiederaufladbar)<br>AC-Netzadapter(3.3 V/2A) (Optionales)     |
| Abmessungen                | ca. 94,5 x 60 x 29,1 mm                                                                                      |
| Gewicht                    | ca. 140,8g (ohne Batterien und SD-Speicherkarte)                                                             |

\* Die Aufnahmekapazität enthält die ungefähre Anzahl der Aufnahmen während des CIPA-Kompatibilitäts-Tests. Die tatsächliche Leistung hängt von den Betriebsparametern ab.

\* Technische Daten und Änderungen am Design sind ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

# HINWEISE ZUR FEHLERBEHEBUNG

| Problem                                                             | Mögliche Ursachen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Mögliche Lösungen/Korrekturen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Kamera lässt sich nicht anschalten.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Die Batterie ist leer.</li> <li>* Die Batterie wurde falsch herum eingelegt.</li> <li>* Das Batteriefach ist nicht richtig verschlossen.</li> <li>* Der AC-Netzadapter (optional) ist nicht angeschlossen.</li> </ul>                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Legen Sie neue Batterien oder frisch geladene Akkus ein.</li> <li>* Legen Sie die Batterien richtig herum ein.</li> <li>* Schließen Sie den Batteriefachdeckel.</li> <li>* Schließen Sie den AC-Netzadapter richtig an.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Die Kamera schaltet sich plötzlich aus.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Im Setupmodus  wurde die [Autom. Aus] aktiviert.</li> <li>* Der Akku ist leer.</li> </ul>                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Schalten Sie die Kamera wieder ein und stellen Sie die automatische [Autom. Aus] auf [Aus].</li> <li>* Legen Sie einen neuen oder voll geladenen Akku ein.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Beim Auslösen wird keine Aufnahme gemacht.                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Die Kamera ist im Wiedergabemodus  oder .</li> <li>* Der Speicher ist voll.</li> </ul>                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Drehen Sie den Modusschalter auf <b>A</b>, <b>P</b>, , , ,  oder .</li> <li>* Übertragen Sie Dateien auf Ihren Computer, und löschen Sie dann nicht mehr benötigte Dateien. Sie können auch eine neue Speicherkarte verwenden.</li> </ul> |
| Der Blitz wird nicht ausgelöst.                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Der Blitzmodus Blitz Aus ist aktiviert.</li> <li>* Der 10+2-Sek-Selbstausslöser wird im Selbstausslösermodus gewählt.</li> <li>* Die [Aufn.Modus] ist auf [Serie] oder [AEB] eingestellt.</li> <li>* Die Kamera befindet sich im Modus  (video).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Wählen Sie einen anderen Blitzmodus.</li> <li>* Wählen Sie im [Einzel] die Option [Aufn.Modus].</li> <li>* Drehen Sie den Modusschalter auf einen anderen Modus.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Die Kamera macht keine Serienaufnahmen.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Der interne Speicher oder die SD-Speicherkarte ist voll.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Setzen Sie eine SD-Speicherkarte ein, die über genügend Speicherplatz verfügt oder löschen Sie nicht mehr benötigte Aufnahmen.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Es können keine Dateien über eine USB-Verbindung übertragen werden. | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Das USB-Kabel ist nicht richtig angeschlossen.</li> <li>* Der USB-Treiber ist nicht installiert.</li> <li>* Die Kamera ist ausgeschaltet.</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Überprüfen Sie die Kabelverbindungen.</li> <li>* Installieren Sie den USB-Treiber auf dem Computer.</li> <li>* Schalten Sie die Kamera ein.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

# ANZAHL DER MÖGLICHEN AUFNAHMEN

Der Bildzähler gibt die ungefähre Anzahl der möglichen Aufnahmen an, die im internen Speicher oder auf der SD-Speicherkarte gespeichert werden können. Diese Zahl hängt nicht nur vom Aufnahmeobjekt und der Kapazität der Speicherkarte ab sondern auch davon, ob auch andere Dateien als Bilddateien aufgenommen werden und ob die Bildqualität und Bildauflösung zwischendurch geändert werden.

| Auflösung                                                                                        | Qualität  | Interner Speicher | Größe der SD-Speicherkarte |       |        |        |        |      |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------|----------------------------|-------|--------|--------|--------|------|------|
|                                                                                                  |           |                   | 32 MB                      | 64 MB | 128 MB | 256 MB | 512 MB | 1GB  | 2GB  |
| 3072 x 2304<br> | ☆☆ Fein   | 6                 | 7                          | 16    | 33     | 68     | 137    | 276  | 553  |
|                                                                                                  | ☆☆ Normal | 12                | 15                         | 32    | 65     | 132    | 266    | 533  | 1068 |
|                                                                                                  | ☆ Sparsam | 18                | 24                         | 49    | 100    | 202    | 406    | 815  | 1631 |
| 2592 x 1944<br> | ☆☆ Fein   | 9                 | 12                         | 26    | 52     | 106    | 214    | 429  | 860  |
|                                                                                                  | ☆☆ Normal | 16                | 21                         | 43    | 88     | 178    | 357    | 716  | 1433 |
|                                                                                                  | ☆ Sparsam | 25                | 33                         | 68    | 138    | 278    | 559    | 1121 | 2244 |
| 2048 x 1536<br> | ☆☆ Fein   | 18                | 23                         | 48    | 98     | 197    | 396    | 794  | 1589 |
|                                                                                                  | ☆☆ Normal | 26                | 34                         | 70    | 141    | 285    | 572    | 1147 | 2296 |
|                                                                                                  | ☆ Sparsam | 40                | 52                         | 107   | 182    | 367    | 736    | 1475 | 2953 |
| 1280 x 960<br>  | ☆☆ Fein   | 56                | 72                         | 148   | 301    | 605    | 1214   | 2431 | 4866 |
|                                                                                                  | ☆☆ Normal | 65                | 84                         | 172   | 349    | 701    | 1408   | 2820 | 5644 |
|                                                                                                  | ☆ Sparsam | 104               | 135                        | 276   | 557    | 1120   | 2247   | 4500 | 9007 |
| 640 x 480<br>   | ☆☆ Fein   | 194               | 251                        | 514   | 1038   | 2085   | 4184   | 8377 | 9999 |
|                                                                                                  | ☆☆ Normal | 241               | 312                        | 637   | 1248   | 2507   | 5031   | 9999 | 9999 |
|                                                                                                  | ☆ Sparsam | 286               | 371                        | 758   | 1565   | 3144   | 6307   | 9999 | 9999 |

- Die oben angeführten Daten zeigen die Ergebnisse von Standardtests. Die tatsächliche Speicherkapazität hängt von den Aufnahmebedingungen und den anderen Einstellungen ab.

## ■ Ungefähre Aufnahmedauer

In der nachfolgenden Tabelle finden Sie die ungefähre Aufnahmedauer von Videoclips je nach Größe des internen Speichers und der SD-Speicherkarte.

| Auflösung | Interner Speicher | Größe der SD-Speicherkarte |       |       |       |       |       |         |
|-----------|-------------------|----------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|---------|
|           |                   | 32MB                       | 64MB  | 128MB | 256MB | 512MB | 1GB   | 2GB     |
| 320 x 240 | 00:43             | 00:55                      | 01:54 | 03:51 | 07:46 | 15:35 | 31:14 | 1:02:32 |

- Die mögliche Aufnahmedauer hängt von den Aufnahmebedingungen und den Einstellungen der Kamera ab.



- Die Rahmenrate ist 30 fps (Bilder pro Sekunde).